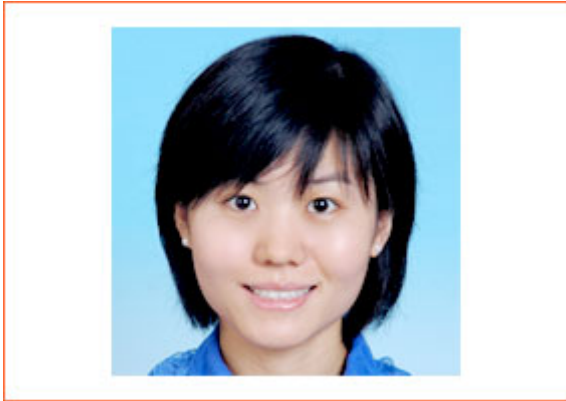


# ZHANG LI

## Doctorante



## THÈMES DE RECHERCHE

- | Figure
- | Femme Drame bourgeois
- | Sérieux
- | Intime

## PRÉSENTATION SYNTHÉTIQUE DES RECHERCHES

Ma thèse s'intitule " Les figures féminines dans le drame bourgeois ". Son objectif est d'examiner l'intérêt dramatique dont font preuve les personnages féminins, au regard de l'idéologie et de l'esthétique du genre dramatique sérieux qui reposent sur la diffusion d e s v e r t u s m o r a l e s .

L'originalité de cette recherche réside dans une nouvelle dimension " idéologie du moi ", il s'agit d'identifier le statut de la femme dans le drame bourgeois en tant qu'individu. J'étudierai successivement sa diversité, sa condition, sa recherche du bonheur personnel face aux anciennes exigences sociales, son rapport avec autrui dans certaines relations et son charme dans la littérature.

## DOCUMENTS À TÉLÉCHARGER

CV ZHANG Li (PDF, 56 Ko)

