

Présentation

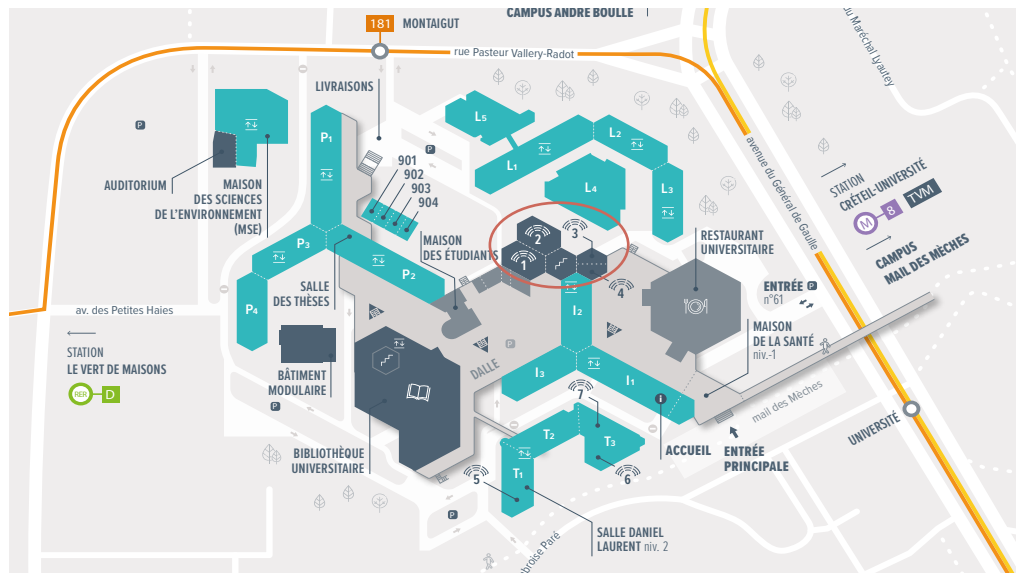
L'inscription au programme de l'agrégation externe de *De la littérature considérée dans ses rapports avec les institutions sociales* (1800) de Germaine de Staël constitue un double événement : non seulement ce texte entre pour la première fois dans la bibliothèque du concours en 2025, mais il met en lumière une femme, qui plus est autrice d'un essai fondateur de notre paysage esthétique, comme de notre pensée républicaine.

Comment lire aujourd'hui *De la littérature*? Que nous dit-il de nos émotions, de notre vie collective, de notre besoin de fictions, de notre goût du théâtre ou de la transmission qui nous anime ?

La journée d'étude du 1er février, qui réunit 11 spécialistes des Lumières, sera l'occasion d'examiner ces résonances de *De la littérature*.

Organisée en partenariat avec le LIS et la Société des études staéliennes, elle constituera le dossier thématique du *Cahier staélien* n°75, à paraître à l'automne 2025.

Plan d'accès



Journée d'agrégation

Staël, De la littérature

01 | FEV | 2025
de 09h à 17h

Université Paris-Est Créteil
Campus centre
Amphi 3
Métro ligne 8,
Créteil université

Événement hybride
> Lien d'accès teams



Organisé par
Stéphanie Genand (LIS)

Matinée

9h : Café d'accueil et ouverture

1. Le geste critique dans *De la littérature*

Présidence : Raphaëlle BRIN (ENS Lyon)

9h30

Stéphanie GENAND
(Université de Paris Est Créteil)

« 'Contemporains des siècles futurs' : *De la littérature*, laboratoire de l'anachronisme ».

10h

Thibaut JULIAN
(Université Lumière-Lyon 2)

« Staël et le théâtre, ou la puissance des émotions ».

Discussions et questions (15mn).

10h45 : Pause café (15mn).

2. La méthode staélienne dans *De la littérature*

Présidence : Blandine POIRIER (Univ. Montpellier 3. Société des études staéliennes)

11h

Nathalie KREMER
(Université Sorbonne Nouvelle)

« La route des idées. Cartographie de la pensée de Staël dans *De la littérature* ».

11h30

Virginie YVERNAULT
(Sorbonne Université)

« Germaine de Staël au 'tribunal littéraire' : scénographies judiciaires et discours sur soi dans *De la littérature* ».

Discussions et questions (15mn).

Après-midi

3. *De la littérature* face aux défis de la république

Présidence : Elise PAVY (Université de Bordeaux)

14h

Florence LOTTERIE
(Université Paris Cité)

« Ombres de la Terreur dans *De la littérature* ».

14h30

Blandine POIRIER
(Université Montpellier 3)

« '... les vainqueurs et les vaincus pourraient se réunir' : (re)faire nation dans *De la littérature* ».

Discussions et questions (15mn).

4. « Cette puissance inconnue qu'on appelle une femme » dans *De la littérature*

Présidence : Laurence MACE (Université de Rouen)

15h45

Hélène BOONS
(Université Paris-Nanterre)

« 'Le ridicule sera toujours une puissance' : un rire républicain est-il possible ? ».

16h15

Laurence VANOFLEN
(Université Paris-Nanterre)

« La femme auteure et la question des femmes dans *De la littérature* ».

Discussions, questions et conclusion (15mn).

Fin de la journée à 17h.