

Séance comodale

Adresse

UPEC (Université de Paris Est Créteil)
61, avenue du Général de Gaulle, 94 000 Créteil
Accès : métro ligne 8, station « Créteil université ».
Campus Central, bât. I, salle Erasme I3-218

Lien de connexion

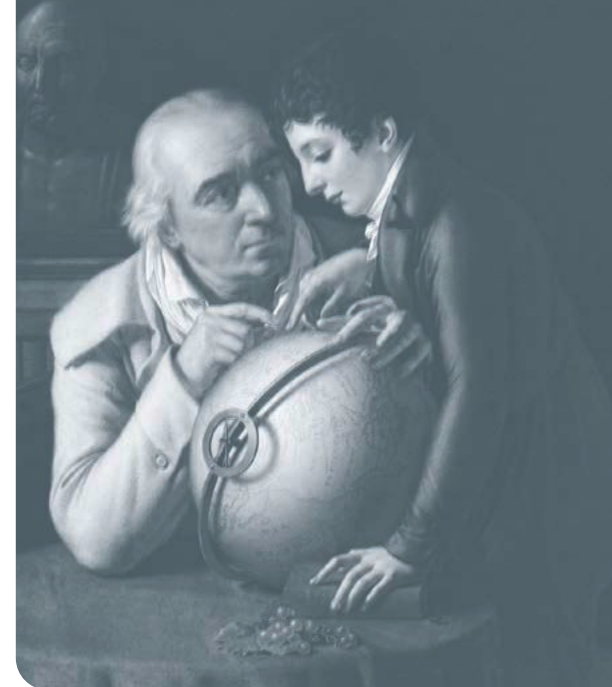
<https://u-pec-fr.zoom.us/j/92639946996>

Contacts

stephanie.genand@u-pec.fr

Carnet de recherche

<https://1800.hypotheses.org/>



28 NOV 2025 WWW.UNIV-ST-ETIENNE.FR

'1800, Séminaire
de recherche
sur la littérature des
années 1780-1830

UJM Saint-Étienne, Pôle Recherche ALL / Marion Gaigeot (HRIM) - Impression - SCR

Présentation

Séminaire animé par

**STÉPHANIE
GENAND**

PR LITTÉRATURE
FRANÇAISE
DU XVIII^e SIÈCLE,
UNIVERSITÉ PARIS-EST
CRÉTEIL, LIS EA 4395

JEAN-MARIE ROULIN

PR LITTÉRATURE
FRANÇAISE
DU XIX^e SIÈCLE,
UNIVERSITÉ
JEAN MONNET
SAINT-ÉTIENNE,
IHRIM UMR 5317

« En général, toutes les fois que le public impartial n'est pas ému, n'est pas entraîné, par un discours ou par un ouvrage, l'auteur a tort » (*De la littérature*, « Du style des écrivains », GF p. 387). Germaine de Staël, formulant ce jugement définitif en 1800, confirme l'intensification sans précédent du rapport à la lecture : investi d'un pouvoir aussi bien psychique que politique, lire outrepassa le cadre esthétique pour devenir l'opération cruciale de la conscience et l'un des gestes fondateurs de la république. L'ouvrage réussi nous apprend la pitié, l'art de tisser des liens avec autrui et aide à surmonter les haines qui obscurcissent l'horizon et nos âmes encore endeuillées par les fractures de l'histoire.

Les femmes jouent un rôle crucial dans cette révolution de la lecture. Qu'elles soient des lectrices actives, loin des admiratrices fascinées auxquelles on les a longtemps réduites, ou des autrices professionnelles ou amateurs, elles sont conscientes de leur pouvoir et des nouveaux champs du savoir qui s'ouvrent à elles. Le récent ouvrage d'Isabelle Matamoros, *Le Pouvoir des lectrices. Une histoire de la lecture au XIX^e siècle* (CNRS éditions, 2025), propose une exploration « des usages de la lecture et des appropriations plurielles que les femmes ont pu en faire », sous la forme d'une « biographie chorale » (p. 23) de soixante-quatre figures retraçant, dans leurs écrits intimes, souvenirs et expériences d'immersions dans les livres.

Quelles subjectivités de lectrices les années 1780-1830 font-elles naître ? Comment s'articulent-elles avec la pratique des romancières ou avec l'exploration de nouveaux partages du livre, lus en public ou au milieu d'amis ? Entre émancipation et performance, la lecture fait-elle aussi sa révolution et la 15^e séance du séminaire « 1800 » se propose d'en découvrir les mutations et les promesses.

Pouvoirs de la lecture au moment 1800

Séance 15
ven 28 novembre 2025

14h00

Stéphanie GENAND \ UPEC, LIS \
Introduction

14h15

Isabelle MATAMOROS \ CNRS \
« 'Être libre de lire' : lecture et émancipation des femmes autour de 1830. »

Discussion

15h15

Adrien PEUPLE \ Université Paris 3-Sorbonne Nouvelle \
« Staël et le pouvoir de la lecture romanesque. »

Discussion et pause

16h30

Violaine FRANÇOIS \ UPEC, LIS \
« Lectures publiques en petit comité : d'une pratique de circonstance à un geste poétique. »

Discussion

17h30

Fin des travaux

Prochaine séance

VENDREDI 29 MAI 2026