

# L'hybride et la littérature

Séminaire doctoral et journée d'études  
Janvier - juin 2017

## Organisation :

Agnès Edel-Roy & Julitte Stioui,  
avec Vincent Ferré (LIS, EA 4395)

©Antoine-Louis Barye, Angélique et Roger montés sur l'hippogriffe, 1844

➤ **Séminaire doctoral**  
**Vendredi**  
10h - 13h  
salle Erasme (i3-218)

**27 janvier :** *L'hybride en théorie*

**24 février :** *L'hybride à l'œuvre : l'hybridité du roman, de l'entre-deux à l'éclatement*

**31 mars :** *L'hybride à l'essai : critique, fiction, écriture personnelle*

**28 avril :** *Textualités hybrides, plurilinguisme et interculturalité*

**02 juin :** *Discours hybrides : littérature et savoirs*

➤ **Journée d'études**  
**Vendredi**  
9h - 17h  
salle des Thèses

**23 juin :** *Hybridités poétiques et esthétiques : intersémiotité, intermédialité, intermatérialité (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup>)*