

CV détaillé

NOM Chiron
Prénom Jeanne

Date	Cursus et titres universitaires
2005	Admission à l'ENS – Lettres et sciences humaines
2008	Agrégation de Lettres modernes
2011	Master 2 de Lettres modernes à l'UPEC
depuis 2012	Doctorante contractuelle avec mission d'enseignement

Date	Expériences professionnelles
2009	French tutor, Royal Holloway, University of London
depuis 2012	Monitorat au département des lettres de l'UFR LLSH de l'UPEC

Publications éventuelles

Publications dans un ouvrage collectif ou dans des actes de colloque

« Les Créolistes et Aimé Césaire □ : une filiation complexe », publié dans *Polyphonies foyalaises, Malfini* : Publication exploratoire des espaces francophones. [En ligne □ : <http://malfini.ens-lyon.fr/document.php?id=64>]. Consulté le 10 janvier 2013.

« Les *Magasins* de Marie Leprince de Beaumont : dynamique de retranscription, jeux de mise en fiction », dans *Marie Leprince de Beaumont. De l'éducation des filles à La Belle et la bête*, Paris, Classiques Garnier, 2013.

« Formes et usages du dialogue d'éducation : le cas du *Manuel de l'enfance* de Roch-Ambroise Sicard », dans les actes du colloque « La littérature d'éducation au 18e siècle » organisé par Rotraud von Kulesa à l'Université d'Augsburg du 1er au 3 mars 2012, en attente de publication.

Notice consacrée à Marie Leprince de Beaumont dans le *Dictionnaire de biographie Française*, éditions Letouzey et Ané, sous la direction d'Yves Chiron, en cours de publication.

Communication dans des colloques ou des congrès

« Autorité et expérience : quelques stratégies de reconnaissance pédagogique dans la seconde moitié du XVIII^e siècle », actes du colloque international organisé à l'Université François-Rabelais de Tours les 6 et 7 décembre 2012, intitulé « Rêves d'autorité dans le discours et la pratique des Lumières. Expérience, expérimentation et manipulation » organisé par l'équipe Interactions Culturelles et Discursives, sous la direction de Jean-Jacques Tatin-Gourier et Jean-Marie Goulemot.

« Usages des lieux dans les dialogues d'éducation du XVIII^e siècle », communication présentée au colloque international « Les lieux du dialogue et de la conversation » organisé par la MSH de Clermont-Ferrand et le CELIS, sous la direction de Jean-Pierre De Giorgio, Françoise Laurent et Françoise Le Borgne, du 15 au 17 mai 2013.

« 'Bien des gens ignorent que le doute méthodique est permis' : recherches formelles et esthétique de l'examen chez Leprince de Beaumont », communication proposée lors du colloque international « Marie Leprince de Beaumont, une éducatrice des Lumières », organisé à l'Université d'Augsburg les 19 et 20 décembre 2013 par Rotraud von Kulesa et Catriona Seth.

Coordination d'ouvrages scientifiques

Marie Leprince de Beaumont. De l'éducation des filles à La Belle et la bête, sous la direction de Jeanne Chiron et Catriona Seth, Paris, Classiques Garnier, coll. « Masculin/féminin dans l'Europe des Lumières », 2013.

Interventions dans des séminaires

« Concilier des 'leçons naïves' et un 'jargon puéril' ? Les impasses du style dans les dialogues éducatifs de la seconde moitié du XVIII^e siècle », communication proposée lors de la journée d'études intitulée « Ceci n'est pas un style. Refus d'auteurs et impensés de la théorie aux siècles classiques », organisée à l'Université Paris-Sorbonne le 22 juin 2013 par Sarah Legrain et Guillaume Cadot avec le soutien de l'EA 4509.

Organisation de colloques

Organisation du colloque « La littérature face à l'image : insertions, bricolage, répertoires » les 11 et 12 octobre 2012 à l'UPEC, avec le soutien de l'EA 4395.