

Curriculum Vitae

Maitre de conférences honoraire, H.D.R., Docteur en Psychologie, psychanalyste. Il est membre de l'École lacanienne de psychanalyse où il soutient un séminaire public de psychanalyse depuis 1993. Il participe aussi aux travaux de recherche organisés autour de la revue *L'unebêvue*, et en particulier à ceux de *Clinic zones*. Il dirige la revue *Superflux* depuis 2006.

Quelques publications

François Dachet a traduit (avec Marc Dorner) et présenté plusieurs ouvrages dont *Mémoires d'un homme invisible* d'Herbert Graf, (1993), *Le cas Nietzsche-Wagner*, et *L'atelier intérieur du musicien* de Max Graf, (1999). Il a récemment publié (2008) *L'innocence violée ? Herbert Graf/le petit Hans : devenir metteur en scène d'opéras*, qui vient d'être édité (2013) à Buenos-Aires sous le titre *La inocencia violada ? Sobre el caso Hans de Freud*. Il a dans le même temps traduit et présenté la « thèse du petit Hans » : *Wagner Metteur en scène*(2011). Il dirige chez L'unebêvue-éditeur la revue *Superflux* : <http://www.unebevue.org/lunebevue-editeur/superflux>

On notera aussi parmi les titres de sa bibliographie :

- The foundation of modern associationism reconsidered, *Studies in the history of behavioral and social sciences*, Leiden, 1987, 104-118.
- *Séance du 9 juin 1971 du séminaire « D'un discours qui ne serait pas du semblant »* et notes préparatoires de Jacques Lacan, transcription collective, Paris, E.P.E.L., 1997.
- Fiction ? Cas ? Biographie ? in *Constitution du champ littéraire*, Paris, L'Harmattan, 2008

Et plus particulièrement dans plusieurs numéros la revue *L'unebêvue*

<http://www.unebevue.org/lunebevue-editeur/lunebevue-revue> :

- Les tours de magie de l'écrivain ou les fruits de l'exploitation, n°12, 1999.
- *L'insu que sait de l'unebêvue s'aile amour*, Transcription collective du séminaire de 1976 de Jacques Lacan, 2004. Supplément au n°21, 2004.
- Conversation Denfert, n°21, 2004.
- Au pays des anges, n° 22, 2005.

On trouvera les compte-rendus de ses séminaires à l'IRCAM avec le compositeur François Nicolas sur le site de l'IRCAM et à partir du lien <http://www.entretemps.asso.fr/Samedis/Graf.Dachet.html>